

BIOGRAPHIE

[Version longue](#) [3247 caractères]

Jean-Baptiste Robin (né en 1976) est un compositeur et organiste français de notoriété internationale.

Sa carrière de soliste l'amène à se produire dans une quinzaine de pays d'Europe, en Asie (au Japon, en Corée du sud et en Chine), en Russie, en Israël, au Canada et aux USA où il joue dans plus de vingt-cinq états.

Il est invité à donner des récitals en soliste sur des scènes internationales comme le Walt Disney Concert Hall de Los Angeles, le Woolsey Hall à New Haven, le Cincinnati Museum Center at Union terminal, le théâtre Mariinsky de St. Petersburg, le Sejong Cultural Center de Séoul, la Cité interdite à Pékin et le Musashino Recital Hall à Tokyo.

En Europe il se produit dans de nombreux festivals et sur des instruments renommés tels que Saint-Sulpice, Notre-Dame, Saint-Eustache à Paris, les cathédrales de Cologne, Genève et Monaco, Saint-Bavo à Haarlem et les festivals de Masevaux, Porto, Montserrat, Bonn, Dresden et Freiberg, entre autres.

Il joue par ailleurs régulièrement en duo avec les trompettistes Romain Leleu et David Guerrier.

Jean-Baptiste Robin est l'auteur d'une quarantaine d'œuvres allant de l'instrument soliste au grand orchestre symphonique. Ses œuvres ont été dirigées par des musiciens tels que Laurent Petitgirard, Pierre Boulez ; par des formations comme l'Orchestre National de France, l'Ensemble intercontemporain, l'Orchestre Colonne, l'Orchestre d'Auvergne, l'Orchestre des Pays de Savoie, l'Orchestre Régional de Normandie, la Maîtrise de Notre-Dame de Paris, la Maîtrise de Radio France et des interprètes parmi lesquels François Salque, Xavier Phillips, François Chaplin, Jean Deroyer, Romain Leleu ou Vincent Warnier. Sa musique forte et inspirée « *exprime, montre, raconte et donne à imaginer [...] par l'utilisation de modes symétriques qui lui sont propres et appelés "réfléchissants". [...] Il pose les bases d'un univers ample et stable et invente une couleur singulière et immédiatement reconnaissable* » (Michel Gribenski).

Professeur réputé, Jean-Baptiste Robin est Distinguished Artist in residence à l'université de Yale en 2014 et il est invité à donner des Master classes pour l'American Guild of Organist dans une dizaine de grandes villes aux USA, à l'Académie Internationale de Haarlem en Hollande, l'Académie Musicale de la Chaise-Dieu, l'abbaye de Royaumont et chaque année à l'Académie de Poitiers. Il a par ailleurs été membre de jury au prestigieux Concours International d'Orgue du Canada (CIOCM) en 2017.

Sa discographie comprend une dizaine de titres, dont l'œuvre d'orgue de Jehan Alain, Felix Mendelssohn, Louis Marchand et François Couperin, mais aussi des enregistrements de ses propres compositions. Elle a été saluée par la presse et a reçue plusieurs « Diapason d'Or » et le « Coup de coeur » de l'Académie Charles Cros.

Titulaire du grand orgue historique François-Henri Clicquot de la cathédrale de Poitiers de 2000 à 2010, il est par la suite nommé organiste "par quartier" de la Chapelle Royale du château de Versailles et professeur d'orgue et d'écriture au Conservatoire à Rayonnement Régional de Versailles.

Jean-Baptiste a obtenu sept premiers prix au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et s'est perfectionné dans la classe de composition de George Benjamin au King's College of Music de Londres où il obtient un Master. Il a notamment reçu l'enseignement de Marie-Claire Alain au CRR de Paris, Olivier Latry et Michel Bouvard au CNSMDP, Louis Robilliard au CRR de Lyon, mais aussi Jean-François Zygel (Harmonie), Jean-Claude Henry (contrepoint), Olivier Trachier (Polyphonie Renaissance), Edith Lejet (écriture du 20ème siècle) et Marc-André Dalbavie (orchestration).

Il est lauréat de la Fondation Lagardère, de la Fondation Groupe Banque Populaire, il reçoit les Prix George Enesco (2009) et Hervé Dugardin (2016) de la SACEM et il remporte le Grand Prix Lycéen des Compositeurs 2018.

[Version courte](#) [1800 caractères]

Jean-Baptiste Robin (né en 1976) est un compositeur et organiste français de notoriété internationale. Il a effectué ses études musicales au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris où il a obtenu sept premiers Prix. Il y étudie l'orgue auprès d'Olivier Latry et Michel Bouvard, ainsi que la basse continue,

l'écriture et l'orchestration. Elève à l'orgue de Marie-Claire Alain au CRR de Paris et de Louis Robilliard au CRR de Lyon (Prix d'orgue et Prix de perfectionnement), il achève sa formation au King's College of Music de Londres dans la classe de George Benjamin où il obtient un Master de composition.

Nommé à l'âge de 23 ans co-titulaire de l'orgue de la cathédrale de Poitiers, il devient 10 ans plus tard organiste "par quartier" de la Chapelle royale du Château de Versailles. Il se produit en récital soliste dans une quinzaine de pays à travers l'Europe, en Corée du sud, au Japon, en Chine, en Israël, en Russie, au Canada, et aux Etats-Unis dans plus d'une vingtaine d'états. Il est outre professeur invité à l'Académie internationale de Haarlem, à l'abbaye de Royaumont, pour l'American Guild of Organist (à Los Angeles, Washington, Atlanta, Cincinnati...) et il a été Distinguished Organist in residence à l'université de Yale aux USA.

Son abondante discographie compte plusieurs intégrales (Mendelssohn, Couperin, Louis Marchand, Jehan Alain) et il plusieurs « Diapason d'Or ». Ses compositions allant de l'instrument soliste jusqu'à l'orchestre symphonique sont exécutées par de nombreuses formations (Orchestre National de France, Orchestre d'Auvergne, Orchestre des Pays de Savoie, Orchestre Régional de Normandie, Maîtrise de Radio France, ...), et des musiciens parmi lesquels Pierre Boulez, Laurent Petitgirard, Xavier Philips, François Salque, Romain Leleu, David Guerrier, François Chaplin, Vincent Warnier ou François Espinasse.

Jean-Baptiste Robin est lauréat de la Fondation Lagardère, de la Fondation du Groupe Banque Populaire, de la SACEM et en 2018 il remporte le Grand Prix Lycéen des Compositeurs. Il enseigne actuellement l'orgue et l'écriture au CRR de Versailles.

Site internet : www.jbrobin.com

Agent aux USA : Phillip Truckenbrod Concert Artist – www.concertartists.com